

PROGRAMM

KUCHENREUTHER KINOS

Inhaltsangabe & Details Do. 17.05. - Mi. 23.05.2018

3D Avengers: Infinity War - Part 1

2D Avengers: Infinity War - Part 1 (OMU)

Genre: Sci-Fi | Länge: 100min | Regie: Anthony Russo, Joe Russo | Produzent: Kevin Feige | Script: Christopher Markus, Stephen McFeely | Darsteller: Chadwick Boseman, Chris Evans, Chris Hemsworth, Josh Brolin. FSK 12

Während die Avengers immer wieder damit beschäftigt waren, die Welt vor Gefahren zu beschützen, mit denen ein einzelner Held alleine nicht fertig wird, ahnten sie nicht, dass im Schatten des Alls jemand die Strippen zog. Doch nun tritt dieser intergalaktische Despot ans Licht: Thanos (Josh Brolin) hat das Ziel, alle sechs Infinity-Steinen zu sammeln. Diese Artefakte würden ihm unglaubliche Macht verleihen und die Realität nachhaltig verändern. Iron (Robert Downey Jr.), Captain America (Chris Evans), Thor (Chris Hemsworth) und ihre Mitstreiter müssen erkennen, dass alles, wofür sie bislang gekämpft haben, in Gefahr ist. Das Schicksal der Erde hängt davon ab, dass sie sich trotz aller Differenzen und auch ausgetragener Kämpfe nicht nur noch einmal zusammenraufen, sondern auch neue Verbündete finden – etwa die Guardians Of The Galaxy um Star-Lord (Chris Pratt), Gamora (Zoe Saldana) und Drax (Dave Bautista) ...

Lady Bird

Genre: Drama | Länge: 95min | Regie: Greta Gerwig | Produzent: Scott Rudin, Eli Bush | Script: Greta Gerwig | Darsteller: Laurie Metcalf, Lucas Hedges, Saoirse Ronan, Beanie Feldstein. FSK 0

Der Alltag von Christine „Lady Bird“ McPherson (Saoirse Ronan) im kalifornischen Sacramento besteht aus High School-Routine, Familientrouble und ersten ernüchternden Erfahrungen mit Jungs. Kein Wunder also, dass die 17-Jährige davon träumt, flügge zu werden. Im echten Leben rebelliert sie mit Leidenschaft und Dickköpfigkeit gegen die Enge in ihrem Elternhaus. Doch allzu leicht macht ihre Mutter (Laurie Metcalf) dem eigenwillig-aufgeweckten Teenager die Abnabelung natürlich nicht, und so ziehen alle beide zwischen Trotz, Wut und Resignation immer wieder sämtliche Gefühlsregister.

Nach einer wahren Geschichte

Genre: Drama | Länge: 102min | Regie: Roman Polanski | Produzent: Wassim Beji | Script: Roman Polanski, Olivier Assayas | Darsteller: Emmanuelle Seigner, Eva Green, Alexia Seferoglou, Vincent Perez. FSK 12

Seit ihr sehr persönlicher Roman über ihre Mutter zu einem Bestseller wurde, leidet die Pariser Autorin Delphine (Emmanuelle Seigner) an einer Schreibblockade. Die endlosen Lesetouren, Signierstunden und vereinzelte Drohbriefe setzen ihr zu. Doch als sie die attraktive Elle (Eva Green) trifft, ändert sich das. Schnell fasst Delphine Vertrauen zu der geheimnisvollen Frau, die als Ghostwriter ihr Geld verdient. Selbstlos übernimmt Elle immer mehr Aufgaben für Delphine, beantwortet Mails und zieht sogar bei ihr ein. Als Delphine schließlich feststellt, dass ihr die Kontrolle entgleitet, muss sie sich fragen: Wer ist Elle wirklich? Will sie Delphines Leere füllen oder stiehlt sie ihr das Leben? Mit dem Psychothriller NACH EINER WAHREN GESCHICHTE kehrt der gefeierte Regisseur und Oscar-Preisträger Roman Polanski („Der Ghostwriter“, „Rosemaries Baby“) zum Thrillergenre zurück. Seine Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Delphine de Vigan ist ein hinter sinniges Spiel um Macht und Identität, um Wahrheit und Fiktion - ein großartiges Pas de Deux für die französischen Charakterdarstellerinnen Emmanuelle Seigner („Venus im Pelz“) und Eva Green („Casino Royale“). Das Drehbuch verfasste Polanski gemeinsam mit Olivier Assayas („Personal Shopper“), die Kamera führt Polanskis Weggefährte Pawel Edelman

3 Tage in Quiberon

Genre: Drama | Länge: 117min | Regie: Emily Atef | Produzent: Denis Poncet, Benny Drechsel | Script: Emily Atef | Darsteller: Birgit Minichmayr, Charly Hübner, Marie Bäumer, Robert Gwisdek. FSK 0

1981 verbringt der Weltstar Romy Schneider drei Tage mit ihrer besten Freundin Hilde in dem kleinen bretonischen Kurort Quiberon, um sich dort vor ihrem nächsten Filmprojekt ein wenig Ruhe zu gönnen. Trotz ihrer negativen Erfahrungen mit der deutschen Presse willigt sie in ein Interview mit dem "Stern" Reporter Michael Jürgs und dem Fotografen Robert Lebeck ein. Aus dem geplanten Termin entwickelt sich ein drei Tage andauerndes Katz- und Mausspiel zwischen dem Journalisten und der Ausnahmekünstlerin, in das sich auch Romy Schneiders Freundin Hilde und Robert Lebeck immer stärker involvieren lassen...

A Beautiful Day

Genre: Drama | Länge: 91min | Regie: Lynne Ramsay | Produzent: Lynne Ramsay, Pascal Caucheteux | Script: Lynne Ramsay, Jonathan Ames | Darsteller: Alessandro Nivola, Ekaterina Samsonov, Joaquin Phoenix, Alex Manette. FSK 16

Joaquin Phoenix brilliert in dem kompromisslosen Porträt eines Auftragskillers, der ein junges Mädchen aus der Gewalt eines Pädophilen-Rings rettet. Ein junges Mädchen wird vermisst. Joe (Joaquin Phoenix), ein brutaler und vom eigenen Leben sowohl gequälter als auch gezeichneter Auftragskiller, startet eine Rettungsmission. Im Sumpf aus Korruption, Macht und Vergeltung entfesselt er einen Sturm der Gewalt. Vielleicht gibt es nach all dem Blutvergießen am Ende auch für Joe ein Erwachen aus seinem gelebten Albtraum....

Deadpool 2

Genre: Action | Länge: 100min | Regie: David Leitch | Produzent: Ryan Reynolds, Lauren Shuler Donner | Script: Rhett Reese | Darsteller: Ryan Reynolds, Brianna Hildebrand, Eddie Marsan, Josh Brolin. FSK 16

Nachdem er eine beinahe tödliche Rinderattacke überlebte, setzt ein entstellter Cafeteria-Koch (Wade Wilson) alles daran, seinen Traum zu verwirklichen, der heißeste Barkeeper Mayberrys zu werden, während er zudem noch mit dem Verlust seines Geschmacksinns zurecht kommen muss. Auf der Suche nach neuer Schärfe in seinem Leben – als auch einem Fluxkompensator – muss Wade gegen Ninjas, die Yakuza und eine Horde sexuell aggressiver Hunde kämpfen. Dabei reist er um die Welt, entdeckt die Bedeutung von Familie, Freundschaft und Flavour, findet neuen Geschmack an Abenteuern und verdient den begehrten Kaffeebecher-Titel „World's Best Lover“.

Maria by Callas

Genre: Dokumentation | Länge: 100min | Länge: 119min | Regie: Tom Volf | Produzent: Tom Volf | Script: Tom Volf. FSK 0

Auf der Suche nach den Gefühlen hinter der perfekten Maske des Stars lässt Tom Volf seine Heldin viel in ihren eigenen Worten sprechen. Interviews, Briefe, Fotos, Opern- und Konzertmitschnitte komponiert er zum Bild einer Frau, die auch heute noch, mehr als 40 Jahre nach ihrem Tod, ihr Geheimnis wahrt. Tom Volf macht aus seiner Verehrung für „La Divina“ keinen Hehl. Sein akribisch recherchierter Film ist beinahe so elegant wie Maria Callas selbst. Dabei spielt auch die Musik eine wichtige Rolle: Einige Arien werden komplett eingespielt und zeigen die Kraft und Dramatik ihrer ausdrucksvollen Stimme, die bis heute fasziniert. Schon allein diese Töne und Bilder von den Bühnen der Welt machen den Film zum Muss für alle Opern- und Klassikfans.

Blumhouse präsentiert: Wahrheit oder Pflicht

Genre: Thriller | Länge: 101min | Regie: Jeff Wadlow | Produzent: Jason Blum | Script: | Darsteller: Lucy Hale, Tyler Posey, Hayden Szeto, Nolan Gerard Funk. FSK 16

In der neuesten Produktion des Horrorthriller-Experten Blumhouse Productions (Happy Deathday, Get Out, Split) wird eine Gruppe junger Studenten in ein übernatürliches Spiel mit dem Tod verwickelt.

Die kalifornische College-Studentin Olivia lässt sich nur ungern von ihrer besten Freundin Markie überzeugen, den letzten Spring Break vor ihrem Abschluss in Mexiko zu verbringen. Dort angekommen, sind ihre Bedenken aber schnell vergessen und sie feiert ausgelassen mit ihren Freunden. Während einer Partynacht lernt sie den charmanten Carter kennen, der die Gruppe zu einer geheimnisvollen Höhle führt und sie überredet, das Partyspiel „Wahrheit oder Pflicht“ zu spielen. Die erst lustige Stimmung schlägt schnell um, als Carter anfängt, von einem Fluch zu erzählen. Zurück in Kalifornien hat Olivia den Vorfall schon fast vergessen, als sie unheimliche Botschaften erreichen, die sie auffordern, zwischen Wahrheit oder Pflicht zu wählen. Anfangs hofft sie noch, dass sie sich alles nur einbildet, doch dann erkennt sie, dass sie die Regeln befolgen muss, um zu überleben.

„Wahrheit oder Pflicht“ wird zur unentrinnbaren Realität: Wer nicht die Wahrheit sagt oder eine Mutprobe verweigert, stirbt eines brutalen Todes. Der einzige Ausweg: Die Freunde müssen zusammenhalten und herausfinden, was vor langer Zeit in der Höhle in Mexiko geschah. Der Kampf ums Überleben beginnt...

Isle of Dogs - Ataris Reise (Auch OMU)

Genre: Drama | Länge: 102min | Regie: Wes Anderson | Produzent: Scott Rudin, Wes Anderson | Script: Wes Anderson | Darsteller: Bryan Cranston, Edward Norton, Koyu Rankin, Akira Ito. FSK 6

ISLE OF DOGS – ATARIS REISE erzählt die Geschichte von Atari Kobayashi, dem 12-jährigen Pflegesohn des korrupten Bürgermeisters Kobayashi. Als durch einen Regierungserlass alle Hunde der Stadt Megasaki City auf eine riesige Mülldeponie verbannt werden, macht sich Atari allein in einem Miniatur-Junior-Turboprop auf den Weg und fliegt nach Trash Island auf der Suche nach seinem Bodyguard-Hund Spots. Dort freundet er sich mit einem Rudel Mischlingshunde an und bricht mit ihrer Hilfe zu einer epischen Reise auf, die das Schicksal und die Zukunft der ganzen Präfektur entscheiden wird.

Transit

Genre: Drama | Länge: 102min | Regie: Christian Petzold | Produzent: Florian Koerner von Gustorf, Antonin Dedet | Script: Christian Petzold | Darsteller: Franz Rogowski, Louison Tresallet, Paula Beer. FSK 12

Georg (Franz Rogowski), ein deutscher Flüchtling, reist gerade noch rechtzeitig von Paris nach Marseille, bevor die deutschen Truppen ihn in der französischen Hauptstadt verhaften können. Doch auch Marseille ist nur eine Übergangsstation, bleiben darf nur, wer beweisen kann, dass er auch wieder zu gehen plant. Das kann Georg leicht bewerkstelligen, führt er doch im Gepäck die Papiere des Schriftstellers Weidel mit sich, der Selbstmord begangen hat – darunter auch die Zusicherung, von der mexikanischen Botschaft ein Visum ausgestellt zu bekommen. Georg nimmt die Identität Weidels an und lässt sich in der Hafenstadt gemeinsam mit all den anderen Flüchtlingen treiben, in der Hoffnung, ein Ticket für eine Schiffsreise ergattern zu können. Dann trifft er Marie Weidel (Paula Beer) und verliebt sich in die geheimnisvolle Frau, die nach ihrem verschwundenen Ehemann sucht – einem Schriftsteller...

Eleanor & Colette

Genre: Drama | Länge: 115min | Regie: Bille August | Produzent: Sara Risher, Anita Elsani | Script: Mark Bruce Rosin | Darsteller: Helena Bonham Carter, Hilary Swank, Anneika Rose, Jeffrey Tambor. FSK 12

Die Psychiatrie als Raum ohne Menschlichkeit prangerte erstmals der Kultklassiker "Eine flog übers Kuckucksnest" an. Das mit fünf Oscars ausgezeichnete Drama sorgte damals für ein Umdenken. Nun rückt Regisseur Bille August das Tabuthema wieder ins Blickfeld. Berührend zeigt der dänische Oscar-Preisträger den Kampf der mutigen Psychiatriepatientin Eleanor Riese, basierend auf einer wahren Geschichte, gegen die Pharmaindustrie für mehr Selbstbestimmung. Grandios unterstützt sie dabei ihre streitbare Anwältin. Exzellent verkörpert werden die beiden Alltagsheldinnen von der zweifachen Oscar-Preisträgerin Hilary Swank und dem Londoner Ausnahmetalent Helena Bonham-Carter.

Der Buchladen der Florence Green

Genre: Drama | Länge: 113min | Regie: Isabel Coixet | Produzent: Adolfo Blanco, Joan Bas | Script: Isabel Coixet, Penelope Fitzgerald | Darsteller: Bill Nighy, Emily Mortimer, Frances Barber, Honor Kneafsey. FSK 0

DER BUCHLADEN DER FLORENCE GREEN, eine feinsinnig verfilmte Adaption des Romans Die Buchhandlung der britischen Schriftstellerin Penelope Fitzgerald, zelebriert die Liebe zur Literatur: Florence Green (Emily Mortimer) hat früh ihren Mann verloren, doch ihre gemeinsame Liebe zu Büchern aller Art lässt sie nicht los. Sie investiert ihr gesamtes Vermögen in die Verwirklichung ihres Traums von einem eigenen Buchladen – ausgerechnet im verträumten englischen Hardborough, Ende der 50er Jahre, wo die Arbeiter dem Bücherlesen skeptisch gegenüberstehen und die Aristokratie energisch vorgibt, was Hochkultur ist und was nicht. Doch trotz der Widerstände hat sie Erfolg und rasch finden auch progressive, polarisierende Werke wie Nabokovs Lolita oder Bradburys Fahrenheit 451 bei den Dorfbewohnern Anklang. Vor allem der seit langem zurückgezogen lebende Mr. Brundish (Bill Nighy) findet Gefallen am neuen Buchladen und dessen Besitzerin.

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

Genre: Kinderfilm, Abenteuer | Länge: 110min | Regie: Dennis Gansel | Produzent: Christian Becker | Script: Andrew Birkin, Sebastian Niemann | Darsteller: Henning Baum, Shirley Maclaine, Solomon Gordon. FSK 0

Nach "Die unendliche Geschichte" ist JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER eines der größten Bestseller-Verfilmungen des Ausnahmeschriftstellers Michael Ende und gilt als eines der erfolgreichsten und beliebtesten Kinderbücher im deutschsprachigen Raum, mit 20 Millionen verkauften Exemplaren. Eine einzigartige Welt mit einer zeitlosen Geschichte über Freundschaft, Loyalität und Mut. Inhalt: Lummerland, die Insel im großen Ozean, ist zu klein für einen seiner Bewohner geworden. Der Waisenjunge Jim Knopf will die Insel gemeinsam mit seinem besten Freund Lukas, dem Lokomotivführer, verlassen. Auf dem Weg in die große weite Welt erleben sie einige Abenteuer und begegnen diversen Wesen, die sie nie vorher sahen.

Liliane Susewind - Ein tierisches Abenteuer

Genre: Thriller | Länge: 101min | Regie: Joachim Masannek | Produzent: Felix Zackor, Stefan Raiser | Script: Betty Platz, Beate Fraunholz | Darsteller: Malu Leicher, Aaron Kissiov, Aylin Tezel, Christoph Maria Herbst. FSK 0

Die weltberühmte Kinderbuchreihe LILIANE SUSEWIND von Tanya Stewner kommt jetzt auch auf die große Leinwand. Die elfjährige Liliane Susewind (MALU LEICHER), genannt Lilli, hat eine außergewöhnliche Fähigkeit: Sie kann mit Tieren sprechen! Diese besondere Gabe hat Lilli bis jetzt allerdings immer nur in Schwierigkeiten gebracht. Als ein Stadtfest wegen ihrer Fähigkeiten komplett im Chaos versinkt, muss sie mit ihren Eltern Regina (PERI BAUMEISTER) und Ferdinand (TOM BECK) und ihrem Hund Bonsai umziehen. In der neuen Stadt schwört Lilli, ihr Geheimnis für sich zu behalten. Doch dann macht ein gemeiner Tierdieb den städtischen Zoo, in dem Zoodirektorin "Oberst Essig" (MERET BECKER) mit dem gutmütigen Tierpfleger Toni arbeitet, unsicher

P R E V I E W

DER VORVERKAUF HAT BEGONNEN!

3D Solo: A Star Wars Story [Preview am Mi., 23.05.2018 um 19:30 Uhr](#)
[ab Do., 24.05.2018 täglich: 14:00/16:45/19:30/22:15 Uhr im Kino Münchner Freiheit](#)

Solo: A Star Wars Story [Preview am Mi., 23.05.2018 um 20:30 Uhr](#)

Genre: Abenteuer | Länge: 135min | Regie: Ron Howard, Phil Lord | Produzent: Kathleen Kennedy, Allison Shearmur | Script: Lawrence Kasdan, Jonathan Kasdan | Darsteller: Alden Ehrenreich, Donald Glover, Emilia Clarke, Clint Howard. FSK 12

Solo: A Star Wars Story: Das zweite Spin-off der „Star Wars Anthology“ erzählt die Hintergrundgeschichte von Han Solo. Dabei tritt Alden Ehrenreich in die Fußstapfen von Harrison Ford. Noch vor den Ereignissen von „Krieg der Sterne“ war Han Solo bereits ein berühmt-berüchtigter Weltraumschmuggler. Doch wie ist es dazu gekommen? Der zweite „Star Wars Anthology“-Film nach „Rogue One: A Star Wars Story“ erzählt die Hintergrundgeschichte des sympathischen Schlitzohrs, das bisher von Schauspielikone Harrison Ford dargestellt wurde. Da es sich bei dem Han-Solo-Spin-off jedoch um ein klassisches Prequel handelt, schlüpft nun Nachwuchsstar Alden Ehrenreich in die Rolle des jungen Haudegens.

3D Jurassic World: Das gefallene Königreich

[ab Mi., 06.06.2018 täglich: 14:00/16:45/19:30/22:15 Uhr im Kino Münchner Freiheit](#)

Genre: Thriller | Länge: 130min | Regie: Juan Antonio Bayona | Produzent: Steven Spielberg, Patrick Crowley | Script: Colin Trevorrow, Derek Connolly | Darsteller: Bryce Dallas Howard, Chris Pratt, BD Wong, Daniella Pineda. FSK 12

Abenteuer, Spannung und Dinosaurier: eines der beliebtesten und erfolgreichsten Franchises aller Zeiten kehrt zurück in die Kinos – beeindruckender und furchteinflößender als je zuvor. Mit dabei sind unsere Helden: Dino-Flüsterer Owen (Chris Pratt) und Parkleiterin Claire (Bryce Dallas Howard), alte Bekannte wie Owens abgerichteter Dinosaurier Blue und eine völlig neue Spezies! Willkommen zu Jurassic World: Das gefallene Königreich. Neben den Stars, Chris Pratt und Bryce Dallas Howard, sind auch Steven Spielberg und Colin Trevorrow als ausführende Produzenten für Universal Pictures und Amblin Entertainments dabei. Außerdem werden James Cromwell, Ted Levine, Justice Smith, Geraldine Chaplin, Daniella Pineda, Toby Jones und Rafe Spall im Kinofilm zu sehen sein. Überdies kehren BD Wong und Publikumsliebling Jeff Goldblum für das neue Abenteuer zurück.

Mamma Mia! Here We Go Again

[ab Do., 19.07.2018 täglich: 14:30/17:00/19:30/22:00 Uhr im Leopold Kino](#)

Genre: Romanze | Länge: 120min | Regie: Ol Parker | Produzent: Gary Goetzman, Judy Craymer | Script: Ol Parker | Darsteller: Amanda Seyfried, Andy Garcia, Cher, Christine Baranski. FSK 0

Die Sonne geht auf über Kalokairi, der zauberhaftesten aller griechischen Inseln. Seit den Ereignissen von Mamma Mia! sind einige Jahre vergangen, als Sophie (Amanda Seyfried) feststellt, dass sie ein Baby erwartet. Sie vertraut sich den besten Freundinnen ihrer Mutter, Rosie (Julie Walters) und Tanya (Christine Baranski), an und gibt zu, dass sie sich der Verantwortung vielleicht nicht gewachsen fühlt. Die beiden erzählen Sophie, wie ihre Mutter Donna damals Sam, Harry und Bill unter der Sonne Griechenlands kennen und lieben lernte – und wie sie, schwanger und auf sich allein gestellt, ihr Leben selbst in die Hand nahm. Zehn Jahre nach dem großen Erfolg des Filmes Mamma Mia!, der Kinobesucher aller Länder begeisterte und weltweit über 600 Millionen US-Dollar einspielte, lädt ein brandneues Musical ein, zurück nach Kalokairi zu kehren. Mamma Mia! Here We Go Again ist wieder voller unwiderstehlicher Songs von ABBA und bringt neben der Originalbesetzung auch viele neue Gesichter, von Lily James (Cinderella, Baby Driver) bis Superstar Cher, auf die Leinwand.